

致理科技大學

企業管理系服務業經營管理碩士班/  
碩士在職專班  
碩士論文

論文寫作規範

- 一、畢業論文規格：裝訂後 A4 大小，並請加打封背。
- 二、紙張厚度：封面及封底採用一百五十磅雲彩紙。
- 三、紙張顏色：當學年畢業生之封面及封底請依照所上規範之顏色封面、封底，並統一顏色，論文封面顏色請依下表該學年規定之顏色裝訂。

表1-1 畢業論文學年色系表

學年度（含上下學期）	論文封面顏色
111學年度/依此類推	檸檬綠
112學年度/依此類推	銘黃色
113學年度/依此類推	天空藍
114學年度/依此類推	淺咖啡色
115學年度/依此類推	黃 色
116學年度/依此類推	粉紅色
117學年度/依此類推	淺藍色
118學年度/依此類推	淺紫色
119學年度/依此類推	淺綠色
120學年度/依此類推	藍 色

- 四、撰寫之語文：以中文（英文）橫式撰寫。
- 五、字體大小：原則上中文內容為 12 號標楷體，英文內容為 12 號 Times New Roman，左右對齊、1.5倍行距。本文留白上下各 2.54 公分、左右各 3.17 公分，字體顏色為黑色，各頁正下方應置中註明頁碼。刪除文內要加標點....等字括號：中文部份應使用全形（），英文與數字則使用半形()。數字部分若為中文文獻則用全形。如、黃小明（2000）。
- 六、文獻引用方式：文獻引用的方式主要有兩種，分述於下：
  - (1)直接引用研究的結果或論點：如，近年來有關這方面的探討逐漸受到重視，尤其在有關組織行為與人力資源管理研究領域中組織承諾(Organization Commitment)是常被學者們提及的重要概念之一（Steers, 1977；O'Reilly & Chatman, 1986；黃國隆，1986）。
  - (2)於行文當中直接引用作者姓氏（名）3：如，Gong (2000a, 2000b)證實歐美

股市與台灣股市之間存有高度的整合(Integration)關係。莊桂香（1992）以日內(Intraday)資料利用 GARCH 模型探討台灣、日本、美國、香港、英國五個股市報酬與波動性的交互作用關係，結果發現美國股市對各國股市開盤有顯著之傳遞效果。

七、文獻引用格式：依據文獻引用方式，文獻引用格式之原則如下：

(1)基本格式：同作者在同一段落中重複被引用時，第一次需寫出年代，第二次以後則年代可省略。

如，秦夢群（2001）強調掌握教育.....；秦夢群同時建議.....。

(2)作者為一人的格式：

A.英文文獻：以作者姓氏(出版或發表年代)或(作者姓氏, 出版或發表年代)表示。如，Porter (2001).....或.....(Porter, 2001)。

B.中文文獻：以作者姓名（出版或發表年代）或（作者姓名，出版或發表年代）表示。如，張慧芳（1995） .....或.....（張慧芳，1995）。

(3)作者為兩人或兩人以上的格式：

A.作者為兩人時，兩人的姓氏（名）全列；英文作者之間以「and」連接，中文作者之間以「與」連接，在括弧內，則以「&」(英文文獻)或「、」（中文文獻）連接。

(a)英文文獻：如，Wassertein and Rosen (1994) .....或..... (Wassertein & Rosen, 2001)。

(b)中文文獻：如，吳清山與林天祐(2001).....或.....(吳清山、林天祐,2001)。

B.作者為三人(含)以上時，僅列第一位作者，並加「et al.」(英文文獻)或「等人」（中文文獻），但在參考文獻中要列出所有者姓名。

(a)英文文獻：Wassertein et al. (1994) .....或.....(Wassertein et al., 1994)。

(b)中文文獻：吳清山等人（1995） .....或.....（吳清山等人，1995）。

(4)作者為組織、團體、或單位的格式：

A.易生混淆之單位，每次均用全名。

B.簡單且廣為人知的單位，第一次加註其縮寫方式，第二次以後可用縮寫，但在參考文獻中一律需寫出全名。

(a)英文文獻：如第一次出現時，National Institute of Mental Health [NIMH](1999) .....或 ..... (National Institute of Mental Health [NIMH], 1999)。

第二次以後，NIMH (1999) ...或... (NIMH, 1999)。

(b)中文文獻：如第一次出現時，行政院教育改革審議委員會[行政院教改會] (1998) .....或.....(行政院教育改革審議委員會[行政院教改會], 1998)。

第二次以後，行政院教改會 (1999) .....或.....(行政院教改會，1999)。

(5)未標明作者（如法令、報紙社論）：

A.未標明作者的文章，引用文章的篇名或章名當作作者，並在文中以斜體（粗體），或在括弧中以引號顯示。

(a)英文文獻：如，Educational Leadership (1994).....或..... (“Educational Leadership”,1994)。

(b)中文文獻：如，領導效能（1995）...或...（「領導效能」，1995）。

B.未標明作者的書、期刊、手冊或報告，以書名、期刊名、手冊名稱或報告名稱當作作者。

(a)英文文獻：如，Total Quality Management (1995).....或.....(Total Quality Management, 1995)

(b)中文文獻：如，全面品質管理（1995） .....或.....（全面品質管理，1995）

(6)外國作者姓氏相同的格式：文中引用相同外國姓氏之作者時，均應引用全名，以避免混淆。如，R. D. Luce (1995)與 G. E. Luce (1988)。

(7)括弧內同時包括多筆文獻的格式：若括弧內包括多筆文獻時，依姓氏字母（筆畫）、年代、印行中等優先順序排列，不同作者之間以分號「；」分開，相同作者不同年代之文獻，則以逗號「，」（英文文獻）或「，」（中文文獻）分開。

A.英文文獻：(Pautler, 1992; Razik & Swanson, 1993a, 1993b)。

B.中文文獻：（吳清山、林天祐，1994，1995a，1995b；劉春榮，1995）。

(8)引用特定文獻的格式：如引用資料來自特定章、節、圖、表或公式，需一一標明特定出處，如引用整段原文獻資料，則要加註頁碼。

A.英文文獻：如，(Shujaa, 1992, ch.8)或(Lomotey, 1990, p.125)或Lomotey (1990).....(p.125)。

B.中文文獻：如，（陳明終，1994，ch8）或（陳明終，1994，p.8）或陳明終（1994）.....(ch8)。

(9)引用翻譯著作時，需同時註明原出版年與翻譯本出版年。如，.....(Laplace, 1814/1951)或.....（陳明終譯，1994/1996）

八、圖表之處理：重要圖表應置於正文內。

(1)表格的製作：

A.表的引用：內文中提及「表」時，乃是使用表的編號，如：請見表 1-1-1，不能寫成「見上表」、「見下表」或「見第 32 頁的表」，因為表的位置及頁碼必須等定稿時，才能決定表的位置與頁碼。

B.表格標題的格式：表格的名稱宜靠左置於表上方（稱之表頭），並以表 1-1-1, 表 1-1-2 .....（即表所在章-節-表次）之方式順序編號。每一表格的大小以不超過一頁為原則，如超過時，可在前表格的表頭尾註明：（續後頁），在後表格的表頭尾註明：（接前頁）。

C.表格內容的格式：對表格內容（如表中之符號）作簡要說明時，請置於表格下方。格內如無適當的資料，以空白方式處理；如有資料，但無需列出，則劃上斜線「／」。列數可酌予增加，但行數愈少愈好，同一行小數位的數目則必須一致。

D.表格的畫格線條：為了清楚明瞭，必須有限地使用畫格線條，即盡量使用水平的線條，而少使用垂直線條，並訂定出適當的空白位置，意即各行與各列之間留有適當的空白，以有效替代格線條，並需排列整齊。

E.表格註記的格式：表格註記需於表格下方靠左對齊的第一個字起，第一小

項可說明本表的資料來源（資料來源格式請見 D小項之說明）；第二小項撰寫總表的註解，如：本資料係由九位評審依五等第計分法.....；第三小項則另起一列撰寫特定行或列的註解，如：n1=25, n2=32；第四小項亦另起一列撰寫機率的註解，如：\* p<.05 \*\* p<.01 \*\*\* p<.001。

#### F.表格資料來源的格式：

(a)若為中文期刊資料來源的格式：資料來源：作者（年代）

例：資料來源：吳清山、林天祐（2001）

(b)若為英文期刊資料來源的格式：資料來源：作者姓(發表年代)

例：資料來源：Cicirelli (1990)

(c)若為英文書籍資料來源的格式：資料來源：作者姓(發表年代)

例：資料來源：Barnard (1971)

#### (2)圖的製作：

A.圖形標題的格式：圖形的名稱置中於圖下方（稱之圖尾），並以圖 1-1-1, 圖 1-1-2.....（即圖所在章-節-圖次）之方式順序編號。每一圖形的大小以不超過一頁為原則，如超過時，可在前圖形的圖尾註明（續後頁），在後圖形的圖尾註明（接前頁）。

B.圖形內容的格式：對圖形內容（如圖形中之符號）作簡要說明時，請置於圖形下方。縱座標與橫座標本身的單位要一致，而且不論縱座標或橫座標，皆要有明確的標題，並且要在圖形中標出不同形式的圖形代表何種變項。

C.圖形註記的格式：與表格的格式相同。

D.圖形資料來源的格式：與表格的格式相同。

#### 九、論文裝訂次序：

（一）封面：請參考

（二）畢業論文口試委員會審定書（口試委員簽名頁）於論文口試通過後由考試委員共同簽名，並送交所辦經所長簽名。

（三）誌謝：謝詞一頁並無硬性規定，此頁係供撰寫者感謝與論文有關

之師友、親人與機構。

(四) 中文論文摘要：摘要內容以說明研究目的、研究方法、資料來源、重要結論等為主，本摘要請以 12 號字由左而右橫式繕打，以一頁完成為限，依研究目的、文獻、研究方法、研究內容及結果、關鍵字，約五百至一千字。

(五) 英文論文摘要 ABSTRACT：Times New Roman 12 word type, **single spaced** throughout, must not exceed 500 words.

(六) 目錄：『目錄』字樣置於距上緣 2.54 公分正中央處。各章節名稱須與文內所用名稱完全相同。最後列參考文獻，如有附錄，則列於參考文獻之後。

(七) 表目錄：用以列示各表之表目錄及表頭（如表 **1-1-1**：各國人口與經濟成長率），須與『目錄』字樣相同格式。

(八) 圖目錄：用以列示各圖之圖目錄及圖說（如圖 1-1-1：各國人口與經濟成長率），須與『目錄』字樣相同格式。

(九) 本文

(十) 參考文獻（中文、英文）

(十一) 附錄

(十四) 著作權聲明

(十五) 封背

## 十、論文編排格式

### (一) 留白與間距

四邊之空白，紙張左右側留 3.17公分空白，上下之留白則各為 2.54公分。則可供正文或說明圖表使用之範圍為長 23.7公分，寬16公分的長方框。—

### (二) 章節、段落位置

1. 各章之名稱應置於該頁上方正中央處，距上緣 2.54 公分，字體大小以 20 號

楷書（標楷體為主）。

2. 各節之名稱應與上下隔一行，並置中，字體大小以 18 號楷書（標楷體為主），每一段開頭空兩格。

### （三）章節編排之次序

1. 以中文數字為主，例如：第一章，第二章；第一節，第二節等。
2. 論文篇幅較長，需在章節之上以『篇』標之者，宜用中文大寫示之，例如：第壹篇，第貳篇等。

### （四）參考文獻

1. 參考文獻置於全文之後，以列舉文內所有引用之參考書目及論文。
2. 同時包括中英文之參考文獻，應先列中文，後列英文文獻。文獻年代以阿拉伯數字西元年代（如 1981）為之。
3. 文獻之排列應以作者為序，中文以作者姓氏之筆劃由少而多，同姓者則比較名字；英文依作者姓氏（last name）字母為序。同作者多篇論文應以年代先後為序；如同一年有兩篇，則按出版月份先後排列，並於出版時間後冠甲，乙或 a，b，以便文中引用。如加以編號則中英文應連貫成一體系。
4. 參考文獻很多時，得分成書籍類，期刊類等，但仍須保持連貫編號。
5. 參考文獻的呈現方式以 APA 格式為主，輔以參考中央研究院社會科學論叢撰稿格式與其他大專院校論文寫作格式。

## 十一、論文繳交

畢業研究生將論文裝訂後前往相關單位繳交論文

1. 所辦公室繳交裝訂本 2 本
2. 圖書館繳交裝訂本 3 本



致 理 科 技 大 學  
企 業 管 理 系 服 務 業 經 營 管 理 碩 士 班 / 碩 士  
在 職 專 班 (請擇一)

碩 士 論 文

中文論文題目

使用標楷體 24 號字、粗體、  
置中對齊

—副題名(若無則免)

使用 Time New Roman 24 號字、  
粗體、每個字的第一個字母大寫  
(介係詞、連接詞、冠詞除外)、  
置中對齊

英文論文題目

研 究 生：學生姓名

學 號：

此處要空格，  
教授(空格)博士

指導教授：教授姓名 博士

中 華 民 國 一 百 一 十 三 年 六 月

此頁請勿設定頁碼

# 致理科技大學

碩士班/碩士在職專班 (請擇一)

## 論文口試委員會審定書

本校企業管理系\_\_\_\_\_君所提論文\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_合於碩士資格水準，業經本委員會評審認可。

口試委員：

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

指導教授：

\_\_\_\_\_

系所主任：

教授

中華民國 年 月 日

此頁請勿設定頁碼  
簽名過的版本

## 誌謝

感謝的對象與事蹟，

[illegible]

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○●

○○○ 謹誌於

致理科技大學企業管理系

民國 113 年 6 月

## 致理科技大學○學年度第○學期碩士學位論文摘要

論文題目： ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ 論文頁數：○

所 別： OO 系碩士班/碩士在職專班（請擇一）（學號○○○○○○）

研 究 生： ○○○ 指導教授： ○○○ 博士

論文摘要：

關鍵字：○○○、○○○、○○○（至多 5 個）

# ABSTRACT

TITLE OF THESIS or DISSERTATION

( Centered, all in capitals, single-spaced if more than one line )

by

\* \* \*, \* \* \*- \* \* \* ( NAME )

June 2015

( Month and year of commencement )

ADVISOR(S): Dr. \* \*, \* \*- \* \*

DEPARTMENT : Department of Business Administration and Service Industry  
Management

Body of abstract starts here. ( Times New Roman 12 word type, single spaced  
throughout, must not exceed 500 words, )

Keywords:

20 號字

## 目錄

誌謝.....	I
摘要.....	II
ABSTRACT.....	III
目錄.....	IV
表目錄.....	VI
圖目錄.....	VII
第一章 緒論.....	1
第一節 研究背景與動機.....	1
第二節 研究目的.....	2
第三節 研究流程.....	3
第二章 文獻探討.....	4
第一節 ○○○○.....	4
第二節 ○○○○.....	5
第三章 研究方法.....	6
第一節 ○○○○.....	6
第二節 ○○○○.....	7
第四章 研究結果.....	8
第一節 ○○○○.....	8
第二節 ○○○○.....	9
第五章 結論與建議.....	10
第一節 ○○○○.....	10
第二節 ○○○○.....	11

頁碼要跟後方內文核對，確認是否一致。

參考文獻.....	12
附錄.....	13

20 號字

## 表目錄

表 1-1 ○○○.....	1
表 1-2 ○○○.....	2
表 1-3 ○○○.....	3
表 2-1 ○○○.....	4
表 2-2 ○○○.....	5
表 3-1 ○○○.....	6
表 3-2 ○○○.....	7
表 4-1 ○○○.....	8
表 4-2 ○○○.....	9
表 5-1 ○○○.....	10
表 5-2 ○○○.....	11

頁碼要跟後方內文核對，確認是否一致。



20 號字

圖目錄

圖 1-1 ○○○ ..... 1

圖 1-2 ○○○ ..... 2

圖 1-3 ○○○ ..... 3

圖 2-1 ○○○ ..... 4

圖 2-2 ○○○ ..... 5

圖 3-1 ○○○ ..... 6

圖 3-2 ○○○ ..... 7

圖 4-1 ○○○ ..... 8

圖 4-2 ○○○ ..... 9

圖 5-1 ○○○ ..... 10

圖 5-2 ○○○ ..... 11

頁碼要跟後方內文核對，確認是否一致。

20 號字

# 第一章 緒論

18 號字

## 第一節 研究背景與動機

一、○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

1. ○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

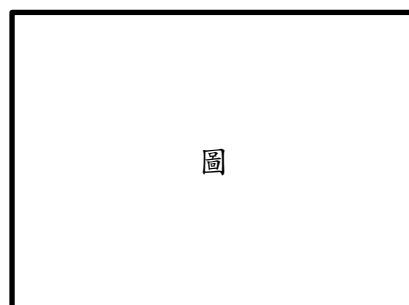
(1) ○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 1-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)（呼應前念 P.6 的說明）



圖

圖 1-1 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二節 研究目的

### 一、○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

#### (一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

#### 1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

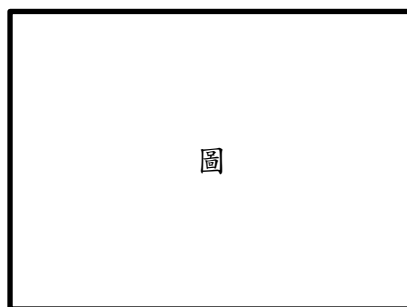
#### (1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 1-2 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖

圖 1-2 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

### 第三節 研究流程

一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

(1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 1-3 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖 1-3 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二章 文獻探討

### 第一節 ○○○○○

一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

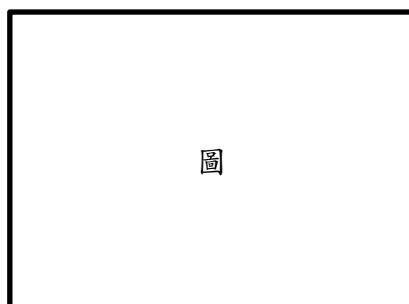
(1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 2-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖

圖 2-1 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二節 ○○○○○

### 二、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

#### (一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### 1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### (1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 2-2 ○○○12 字型、置於表上方、**靠左**

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)

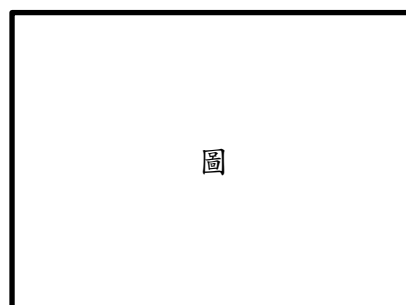


圖 2-2 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

# 第三章 研究方法

## 第一節 ○○○○○

一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

(1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 3-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)

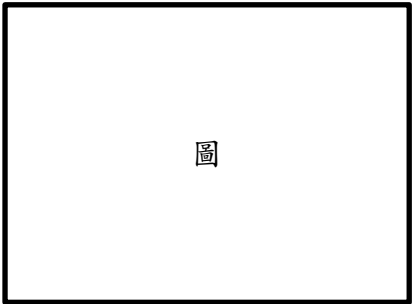


圖 3-1 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二節 ○○○○○

一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(二)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

2. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

(1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 3-2-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)

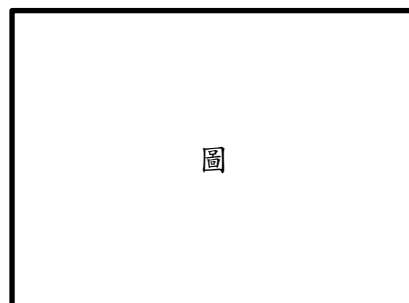


圖 3-2 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)



## 第四章 研究結果

### 第一節 ○○○○○

#### 一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

##### (一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### 1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### (1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 4-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖 4-1 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二節 ○○○○○

### 一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

#### (一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### 1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### (1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 4-2-1 ○○○12 字型、置於表上方、靠左

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖 4-2 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第五章 結論與建議

### 第一節 ○○○○○

一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

(一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

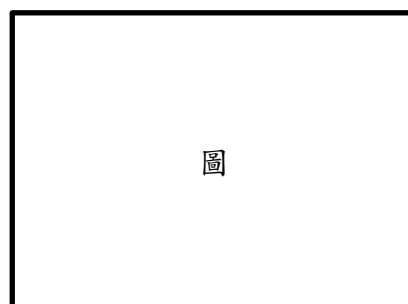
(1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 5-1-1 ○○○12 字型、置於表上方、**靠左**

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖

圖 5-1-1 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 第二節 ○○○○○

### 一、 ○○○○○標楷體 16 字型、1.5 倍行距、置左

#### (一)○○○○○標楷體 14 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

##### 1. ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

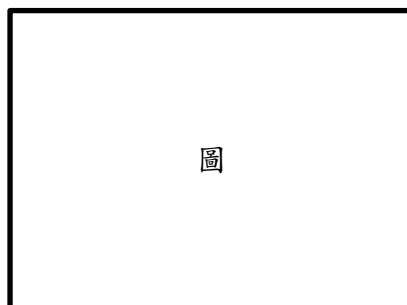
##### (1) ○○○○○標楷體 12 字型、1.5 倍行距、置左

內文中文標楷體 12 字型、英文 Times New Roman 12 字型左右對齊、1.5 倍行距。

表 5-2 ○○○12 字型、置於表上方、**靠左**

我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格
我是表格	我是表格	我是表格

資料來源：作者(年代)



圖

圖 5-2 ○○○12 字型、置於圖下方、置中

資料來源：作者(年代)

## 參考文獻

依照 APA 格式第 7 版，文獻前面不需要編號，設定凸排 2 字元，中文字首筆畫遞增排序，英文首字由 A-Z 排序。

### 一、中文

- 郭重吉、江武雄、張文華（1997）。中學數理教師在職進修課程設計之行動研究(I)：教師轉變與課程調整。《科學教育學刊》，5(3)，295-320。
- 高家斌、白沛緹（2011）。《幼兒園經管管理：理論與實務》。高等教育。
- 賓靜蓀（2020年5月）。一場疫情推動教育界加快數位轉型。《親子天下》，114，94-95。

### 二、英文

- Cherry-Paul, S., Cruz, C., & Ehrenworth, M. (2020,February). Making reading workshop work. *Educational Leadership*, 77(5), 38-43.
- Fowler-Finn, T. (2013). *Leading instructional rounds in education: A facilitator's guide*. Harvard Education Press. <https://doi.org/10.1007/s11159-014-9418-0>
- Tsirakas, K., Chytiri, A. P., & Bouranta, N. (2020). The gap in soft skills perceptions: A dyadic analysis. *Education + Training*, 62(4), 357-377. <https://doi.org/10.1108/ET-03-2019-0060>

## 附錄

縮排 2 字元-設定方法：

每段落第一行”縮排 2 字元”

選取內文 右鍵選項”段落 ”

進入右圖視窗設定



插入分頁符號-設定方法：(ctrl+enter)

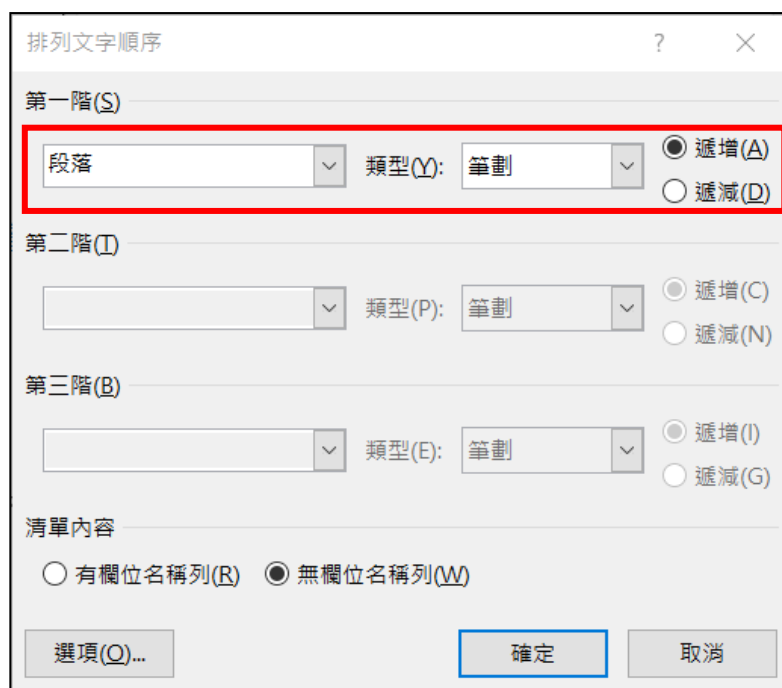
章標題需換頁，為新頁面的開頭，節與小標題不需換頁



## 凸排 2 字元-設定方法：



## 筆畫遞增順序-設定方法：



## 著作權聲明

論文題目

論文頁數：○○頁

系所組別：致理科技大學企業管理系服務業經營管理碩士班/碩士在職專(請擇  
一)

研究生：○○○

指導教授○○○ 博士

畢業年月：○○○○年○月

本論文著作權為○○○所有，並受中華民國著作權法保護。



## 參考文獻規範

- 中文文獻排列順序：依作者姓氏筆畫順序由少至多列出
- 英文文獻排列順序：依作者姓氏字母 (A、B、C) 順序排列

### 一、中文期刊格式

作者(西元年)。文章名稱。**期刊名稱**，卷數(期數)，頁碼。

卯靜儒(2012)。尋找最大公約數？高中歷史教科書編寫與審查互動過程分析。

**當代教育研究**，20(1)，83-122。

林昭宇、吳可文、林敏智(2012)。數位原住民虛擬世界的現實價值：視覺藝術的教學革新。**美育雙月刊**，188，89-96。

郭重吉、江武雄、張文華(1997)。中學數理教師在職進修課程設計之行動研究(I)：教師轉變與課程調整。**科學教育學刊**，5(3)，295-320。

### 二、英文期刊格式

Tsirakas, K., Chytiri, A. P., & Bouranta, N. (2020). The gap in soft skills perceptions: A dyadic analysis. *Education + Training*, 62(4), 357-377.

Deliot, C. (2014). Publishing the British National Bibliography as linked open data. *Catalogue & Index*, 174, 13-18.

### 三、中文雜誌、報紙文章格式

賓靜蓀(2020)。一場疫情推動教育界加快數位轉型。**親子天下**，114，94-95。

程遠茜(2018)。公辦公營實驗學校的一天 北市和平實小：從零打造芬蘭式主題教學。**親子天下**。[https://www.parenting.com.tw/article/5076333-公辦公營實驗學校的一天\\_北市和平實小：從零打造芬蘭式主題教學/](https://www.parenting.com.tw/article/5076333-公辦公營實驗學校的一天_北市和平實小：從零打造芬蘭式主題教學/)

郭琇真、江婉儀(2020，6月14日)。4 千雙手植樹 為地球降溫。**聯合報**，1版。

### 四、英文雜誌、報紙文章格式

Cherry-Paul, S., Cruz, C., & Ehrenworth, M. (2020, February). Making reading workshop work. *Educational Leadership*, 77(5), 38-43.

Newsome, M. (2020, June 23). More than 60 colleges hit with lawsuits as students

demand tuition refunds. *Newsweek*. <https://www.newsweek.com/more-60-colleges-hit-lawsuits-students-demand-tuition-refunds-1512378>

Osaki, T. (2019, Apr. 2). Japan's next era to be named Reiwa. *The Japan Times*, 1.

## 五、中文書籍格式

作者（年代），書名，出版商名稱。

吳清山（2020）。**教育V辭書**。高等教育。

高家斌、白沛緹（2011）。**幼兒園經管管理：理論與實務**。高等教育。

翁福元、陳易芬（編）（2019）。**臺灣教育 2030**。五南。

## 六、英文書籍格式

Fowler-Finn, T. (2013). *Leading instructional rounds in education: A facilitator's guide*. Harvard Education Press.

Fluke, J., & Greene, D. (2020). *Bedtime stories for kids, collection: Meditations stories for children with fairies, aliens and magical characters to help your kid falling Asleep, learn mindfulness and feeling calm* [Audiobook]. Audiobooks.com. <https://www.audiobooks.com/book/stream/436220>

Barden, N., & Ruth, C. (Eds.). (2019). *Student mental health and wellbeing in higher education: A practical guide*. SAGE.

## 七、中文編輯書籍之書中章節（條目）格式

林巧瑋、方志華（2016）。新世代幼兒的創造性戲劇教學探究。載於張芬芬、方志華（編），**面對新世代的課程實踐**（3-29頁）。五南。

蔡清華、鄭勝耀、侯雅雯（2014）。美國教育。載於楊深坑、王秋絨、李奉儒、鄭勝耀（編），**比較與國際教育**（第四版，93-134頁）。高等教育。

## 八、英文編輯書籍之書中章節（條目）格式

Garcia, D. R. (2010). Charter schools challenging traditional notions of segregation. In C. A. Lubeinski & P. C. Weitzel (Eds.), *The charter school experiment: Expectations, evidence and implication* (pp. 33-49). Harvard Education Press.

## 九、中文各種會議報告或發表格式

林雍智（2016，10月14-15日）。台灣推動實驗教育的做法與經驗〔論文發表〕。

2016 兩岸城市教育論壇，臺北市，臺灣。

李蕙卉（2018，7月23日）。木作玩具與遊戲場規劃〔海報發表〕。歡喜生、快樂養、2018 年幼托公共化的創新與實踐研討會，新北市，臺灣。

## 十、英文各種會議報告或發表格式

Hung, Yung-Shan. (2017, August 7-11). *Aesthetic education matters: The discourses and experimental projects in Taiwan* [Paper presentation]. International Society for Education through Art 35th World Congress, Daegu, South Korea.

Wu, Yi-Jung, Li, Benjamin Yuet-Man, & Wu, Yi-Jhen. (2019, September 3-6). *Explore how school and student-level factors influence students' mathematics performance: Using 2012 PISA Hong Kong sample* [Poster presentation]. European Conference on Educational Research 2019, Hamburg, Germany.

## 十一、中文學位論文格式

葉芷嫻（2000）。國民教育階段九年一貫課程政策執行研究：國民中小學教育人員觀點之分析。臺北市立師範學院OO所碩士論文。

邢小萍（2011）。國小教師國語文專業增能課程之設計及實施研究：教學實踐取向。國立臺北教育大學OOO所博士論文。

## 十二、英文學位論文格式

Nkadi, F. M. (2013). *The relationship between leadership styles and the ethical leadership behaviors of public school administrators* [Unpublished doctoral dissertation]. Capella University.

Redman, S. F. (2015). *Self-efficacy and teacher retention: Perception of novice teachers on job preparation, job support, and job satisfaction* (Publication No. 3739993) [Doctoral dissertation, East Tennessee State University]. ProQuest Dissertations and Theses A&I.

### 十三、網路文獻

作者（年月日）。文章標題。網站名稱。https://xxx.xxx.xxx

洪文琪、陳明俐、紀凱齡、劉瑄儀、莊裕澤（2019 年 6 月 20 日）。如何  
避開掠奪性期刊及研討會的陷阱。Research Portal 科技政策觀點。

<https://doi.org/10.6916/STPIRP.2019-06-20>

Author, A. A. (Year, Month Date). Article title. Website Name. https://xxxxx

Grush, M. (2011, December 14). Monitoring the PACE of student learning:  
Analytics at Rio Salado College. Campus Technology.

[https://campustechnology.com/articles/2011/12/14/monitoring-the-pace-  
ofstudent-learning-analytics-at-rio-salado-college.aspx](https://campustechnology.com/articles/2011/12/14/monitoring-the-pace-ofstudent-learning-analytics-at-rio-salado-college.aspx)

Streefkerk, R. (2019, October 11). APA 7th edition: The most notable changes.

Scribbr. <https://www.scribbr.com/apa-style/apa-seventh-edition-changes/>

網站名稱，網址。

台灣金融研訓院電子報，<http://www.tabf.org.tw/research/QuarterlyList.aspx>

### 十四、國科會計畫報告

林季平，2003，「台灣勞工流動的動態變遷：1980-2000」，國科會專題研究計  
畫。NSC91-2415-H-194-009-。

備註：數字部分若為中文文獻則用全形。如、黃小明（2000），中文全形（ ）、  
英文半形()

## 著作權聲明

論文題目：○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

論文頁數：○○頁

系所組別：致理科技大學○○系碩士班 / 碩士在職專班（請擇一）

研究生：○○○

指導教授：○○○ 博士

畢業年月：○○○○年○月

本論文著作權為○○○所有，並受中華民國著作權法保護。

○ 致 理 科 技 大 學  
○ 系 — 碩 士 班 —  
碩 士 在 職 專 班 ( 請 擇 一 )

碩 士 論 文 題 目 : \* \* \* \* \*

(113) 研 究 生 : \* \* \* 撰